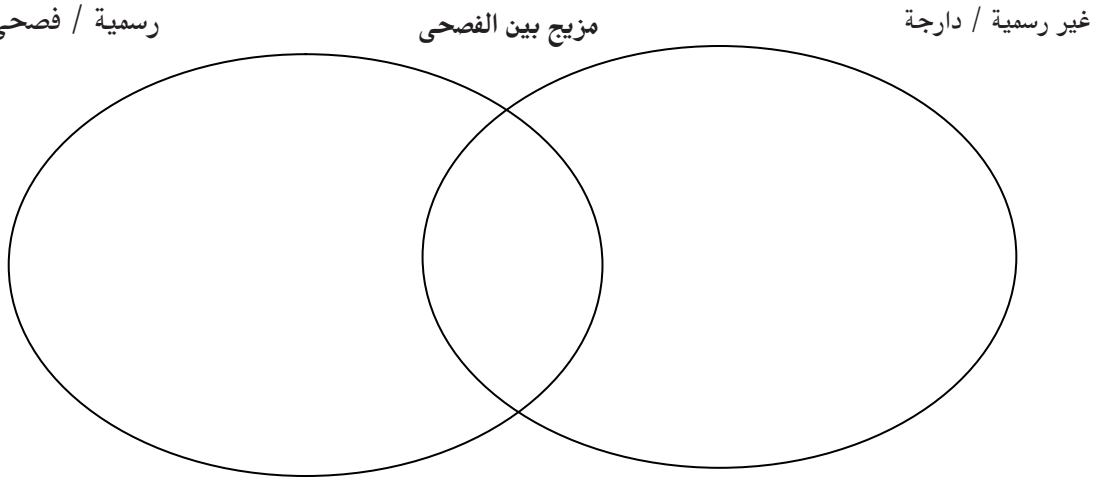
تمرين على الدرس السادس
نشاطات تحريرية

LJŏƧdžkǐǐ! þŏnjdžk!ƒ

**اكتب حالات يستخدم فيها الناس لغةً فصحى (رسمية) في الغالب، وحالاتٍ يستخدم فيها الناس لغةً دارجة (غير رسمية). هل هناك أيُّ حالات يمزج فيها المتكلمون بين الفصحى والدارجة؟**




LJƵ ǴnjŏǐǐƵ ƒĂǐǐŢơ ƚǴdžĂǐǐƵdž ƒĂǐǐŋ ǫŏ LJĐ DźnjĹjdž ƴǐǐƵŏ þp LJŏŏĂʒǐǐ!ƒ LJĐ Ŭǫ ÜƵI5 ł þơǵǐǐ! łdźǴƵ łƽŢ ʰ DźþǴPkǫk (łŋƧƒþ!ƒ łʒǐǐ!ƒ)łŋnjǐǐ!ƒ LJĐ yǵž :łƲĂơǵǐǐdž łŋƧƒþ!ƒ łʒǐǐ!Ǵʰ ƚǴƧƒĂơ Ĭ!ǫ YǴdžkǫŬƒ łƽŏƧƵ.

ŎƵǴdžkǫƒ ƵǴŢĹj

**من محادثة تليفونية: ستستمع إلى متحدث واحد تلو الآخر. وسيكون عندك دقيقة لكتابة ما قيل بالفصحى بعد كل متكلم.**

| | |
|---|---|
| | ýĂÜƒ DźǐǐǾkdž!ƒ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | ŎĹǴĂ!ƒ DźǐǐǾkdž!ƒ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|---|---|
| | ýĂÜƒ DžÖ‡kdž!ƒ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | ŎljĞĂ!ƒ DžÖ‡kdž!ƒ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | ýĂÜƒ DžÖ‡kdž!ƒ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | ŎljĞĂ!ƒ DžÖ‡kdž!ƒ |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

ÞLJŏƧdžk!ƒ ƒŘNj Ŏƽ Ćƨη Ɣƶ Ţ ĎĂNj Ğdž

ÞLJŏƧdžk!ƒ ƒŘNj ýĞdž‡Ú ĞnjkdžþƤkţƒ Ŏk!ƒ ĶĞŏηŏkƒƧkţŬƒ DžNjĎ ŎNj Ğdž